

Filo desenvolve coleção de tecidos

A feira italiana de fibras e fios criou uma coleção exclusiva de protótipos de tecidos, feita a partir dos fios dos expositores, que será mostrada na sua próxima edição, que se realiza a 26 e 27 de fevereiro no Allianz MiCo, em Milão.

Janeiro 30, 2025



[©Filo]

A coleção, que será exibida na área Dialoghi Creativi, traduz conceitos criativos em tecidos reais, enfatizando a força e a excelência da indústria. O projeto tem como base as propostas estilísticas desenvolvidas por Gianni Bologna, diretor criativo da feira, que nesta edição tem como tema "Collages". O design dos tecidos ficou a cargo do designer Rossano Bisio. «O objetivo é transformar as propostas de desenvolvimento de produto da Filo – que até agora foram apresentadas de forma descritiva e multimédia – em tecidos reais, inseridos numa coleção concreta, utilizando técnicas consideradas entre as mais representativas da grande tradição produtora italiana», explica.

Paolo Monformoso, responsável da feira, acredita que «o sector têxtil-moda precisa de reforçar as suas competências técnicas, que correm o risco de serem

subestimadas». Com a Filo Capsule Collection, sublinha, «queremos reverter essa tendência e introduzir um conceito inovador: uma feira que também produz, fornecendo ferramentas concretas para estimular a criatividade e a investigação».

Quatro direções



[©Filo] "Collages" divide-se em quatro direções: Military Charm, Bio Pop, Vanity e Possibly. A ideia subjacente, explica Gianni Bologna, diretor criativo da Filo, é fornecer sugestões gerais sobre os estímulos que influenciam os hábitos de vestuário, inspirados na observação das pessoas nas ruas e nas formas de

comunicação visual. «A mensagem é um convite à liberdade, mas praticada dentro de limites estéticos mais articulados e complexos, procurando sempre o equilíbrio certo para evitar tanto o banal quanto o exagero», acrescenta. Military Charm apresenta um estilo militar reinventado, misturando formas e influências de diferentes épocas e países. A liberdade criativa permitiu a criação de uma estética livre de limites rígidos, tanto nas formas como nos materiais e cores, resultando num estilo militar mais onírico e menos convencional.

Bio Pop reflete a tendência da sustentabilidade, fortemente presente na indústria têxtil. A abordagem aposta em materiais naturais e básicos, acompanhados por decorações simples e cores discretas, remetendo para uma essência tradicional, mas com um olhar para o futuro.

Vanity, por seu lado, é um tributo à feminilidade e ao charme sofisticado. Aqui, tecidos clássicos são enriquecidos com detalhes sedutores e refinados. As decorações e elaborações das peças são trabalhadas de forma a equilibrar a complexidade e a simplicidade, sem conflitos entre ambas.

Já Possibly explora um futuro potencial e os riscos da moda ao tentar prever tendências. Inspirado na ficção científica, este segmento propõe formas que combinam simplicidade e complexidade, além de tecidos inovadores com brilho e textura diferenciados, destacando o uso de materiais de alta performance.